



Drodzy Uczniowie!

Może spotkaliście się z określeniem, że muzyka łagodzi obyczaje?
Być może słyszeliście o tym, że muzyka stymuluje różne obszary mózgu.

Aby się o tym przekonać zapraszamy całe klasy do wspólnej zabawy. Wybierzcie ciekawy podkład muzyczny, stwórzcie tekst, który promuje bezpieczne zachowanie w internecie, ochronę danych osobowych lub ochronę prywatności.

Przygotujcie ciekawy i oryginalny występ sceniczny z udziałem nawet całej klasy. Strój sceniczny i gadżety artystyczne mile widziane 😊

REGULAMIN KONKURSU ARTYSTYCZNO-MUZYCZNEGO

„Dane wyśpiewane”

Konkurs organizowany jest w ramach realizacji szkolnego projektu
Udany Oficjalny Debiut Oryginalny

Projekt jest częścią składową realizowanego przez Szkołę Podstawową nr 360
Ogólnopolskiego programu edukacyjnego UODO
**„Twoje dane – twoja sprawa. Skuteczna ochrona danych osobowych. Inicjatywa
edukacyjna skierowana do uczniów i nauczycieli”**

I. Postanowienia ogólne:

Hasło konkursu: „Dane wyśpiewane”

Adresaci: Uczniowie klas IV-VII Szkoły Podstawowej nr 360 w Warszawie

III. Cel Konkursu:

Głównym celem konkursu jest przygotowanie występu artystycznego z wykorzystaniem dowolnego podkładu muzycznego i autorskiego tekstu, który ma promować potrzebę ochrony danych osobowych, ochrony wizerunku i bezpiecznego korzystania z internetu.

Cele szczegółowe:

1. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za udostępnianie swoich danych oraz wizerunku,
2. zwrócenie uwagi na niebezpieczeństwa czyhające na nierozważnych użytkowników internetu,
3. rozwijanie wśród dzieci i młodzieży zamiłowania do piosenki,
4. rozwijanie uzdolnień wokalnych i zainteresowań muzycznych,
5. pobudzanie inwencji twórczej poprzez dobór i interpretację utworu,
6. integracja środowiska klasowego i szkolnego,
7. rozwijanie kreatywności oraz wrażliwości artystycznej dzieci i młodzieży,
8. umożliwienie dzieciom i młodzieży zaprezentowanie swojego talentu muzycznego.

IV. Uczestnicy konkursu:

Uczniowie klas IV – VII Szkoły Podstawowej nr 360



V. Przebieg Konkursu:

1. Zadania dla uczestników konkursu:

- ✓ wybór podkładu muzycznego,
- ✓ wspólne przygotowanie tekstu zgodnie z założeniami Konkursu,
- ✓ opracowanie scenariusza występu,
- ✓ **czas prezentacji nie może przekroczyć 3 minut.**

VI. Termin

W wyborze podkładu i przygotowaniu tekstu wspiera uczniów nauczyciel muzyki. Gotowy tekst wraz z podkładem przewodniczący klasy zgłasza do nauczyciela muzyki w terminie do **15 marca 2019 r.**

VII. Kryteria oceny i tryb wyboru zwycięzcy

1. Przy ocenie występu klasy szczególna uwaga zostanie zwrócona na:

- ✓ oryginalność występu,
- ✓ zaangażowanie uczniów,
- ✓ przygotowany tekst (zgodnie z wytycznymi)

2. Występ zostanie oceniony przez Komisję Konkursową.

3. **Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi w dniu 21 marca 2019 r. podczas uroczystego podsumowania projektu: Udany Oficjalny Debiut Oryginalny. Wyniki zostaną również opublikowane na stronie internetowej szkoły.**

4. Decyzja Komisji Konkursowej będzie ostateczna i nieodwołalna.

5. Dla całej klasy przewidziane są drobne upominki oraz dyplom.

Osoby odpowiedzialne za przebieg konkursu:

1. Koordynator programu „Twoje dane – twoja sprawa” - Anna Lewandowska,
2. Nauczyciel muzyki – Andrzej Łapiński,
3. Wychowawcy klas.